

CRISTIANO FALCOMER

Curriculum vitae



Attore, autore e regista. Si è diplomato alla Scuola Teatrale Sergio Tofano diretta da Mario Brusa. Contemporaneamente studia canto lirico presso l'Istituto Musicale Cuneo di Ciriè (TO).

Si è perfezionato partecipando a diversi stage teatrali tra cui: "L'Aedo" stage di narrazione condotto da **Luigi Lo Cascio** (David di Donatello, Coppa Volpi e Premio Ubu) e Stage d'impostazione vocale condotto da **Zygmunt Molik** (Attore del Teatro Laboratorio di Jerzy Grotowsky).

Nel 2001 fonda la Compagnia Teatrale I LUNATICI di cui è il direttore artistico e con la quale ha fatto tournée in tutta Italia nei più importanti festival teatrali.

Come **attore teatrale** ricordiamo **Arsenico e vecchi merletti** regia di Giancarlo Zanetti, Compagnia Torino Spettacoli; **Le confessioni** regia di Walter Manfrè, **Re Lear** di Shakespeare, **Preghiera per Černobyl** di Svetlana Aleksievic e **La morsa** di Luigi Pirandello regia di Oliviero Corbetta, Compagnia Liberipensatori "Paul Valery".

In qualità di **regista teatrale** citiamo **L'Ikea vende più della Bibbia** di Giulia Vola (vincitore del Bando Residenze Creative 2011–SantibrigantiTeatro e del Bando Sistema Teatro Torino 2011), **Amalia** di Mirella Mastronardi, produzione AranciaFilm, **Confusioni** di A. Ayckbourn, **Dopo la pioggia** di Sergj Belbel, **Il processo Veaurardieux** di Delacour e Hennequin, **Le Morbinose** di Carlo Goldoni e **Provaci ancora, Sam** di W. Allen al Teatro Piccolo Regio di Torino.

Ha lavorato, anche, in **trasmissioni televisive** e film TV/RAI (**Viaggio nel Cosmo** con **Piero Angela**, **Caso Bebawi**, **Vulcano** regia di Antonello Grimaldi), Soap Opera **Vivere**, Canale 5 - Mediaset, **Effetto Barnum** regia: Michele Fenu, Produzione: Rai 5, Ruolo protagonista maschile, **Il terzo Indizio**, Rete4 - Mediaset, ruolo: Protagonista - Salvatore Rotolo; al **Cinema**, tra gli altri, nei film **Le stelle inquiete** regia: Emanuela Pivano; **Le petit camion** regia: Pj Gambioli, Ruolo: Bastiano (protagonista maschile); **Labbra mute** regia: Antonio Maciocco, Produzione: 9Muse, Ruolo: Angelo (protagonista maschile);

Nella **pubblicità** è stato protagonista dello **Spot Vergnano 2016**.

Cristiano Falcomer

Corso Casale 192 - 10132 Torino

Cell. + 39 3474165480

cristianofalcomer@ilunatici.it

Direttore artistico di **Lunathica** – Festival Internazionale di Teatro di Strada e **Terra e mare** – Festival Internazionale delle Arti di Strada della Riviera Friulana.
Per la stagione **2017/2018** Cristiano Falcomer ha collaborato alla stesura del programma artistico del cartellone invernale di **Le Musichall**, il nuovo teatro di Torino diretto da **Arturo Brachetti**.

Conduce un'intesa attività di **formatore teatrale** conducendo numerosi laboratori annuali e workshop intensivi che si incentrano sul lavoro dell'attore, studio del personaggio e analisi del testo. Tra i suoi laboratori: **Controscena** (studio del personaggio e analisi del testo), **Learico** (lirismo e attore poetico), **Adesso lo dico!?** (Stage di dizione e lettura espressiva), **Fili sottili** (verità virtuale, verità assoluta e follia) e **La relazione** (Stage intensivo sul monologo).

Cristiano Falcomer
Corso Casale 192 - 10132 Torino
Cell. + 39 3474165480
cristianofalcomer@ilunatici.it